


<p>Directeur.rice EPCC Bords 2 Scènes (Projet à caractère pluridisciplinaire)</p>	<p>23/02/2023 CDD 4 ans renouvelable 📍 Vitry-le-François</p>	
--	--	---

Secteur

Spectacle vivant

Description de l'entreprise / de l'organisme

Située en Champagne, au carrefour de la Haute-Marne et de la Meuse, au cœur d'un bassin de vie de 50 000 habitants (113 communes), la Ville de Vitry-le-François est le siège de l'EPCC "Bords 2 Scènes". Cet établissement a été créé le 1^{er} janvier 2013 par la volonté commune de la Ville de Vitry-le-François, de la Région Grand Est et de l'État / Ministère de la Culture (DRAC Grand Est).

Titulaire du Label Scène de Musiques Actuelles – SMAC, Bords 2 Scènes est né du regroupement de 2 projets et de 2 équipes liés à 2 lieux de spectacles : L'Orange Bleue et L'Espace Simone Signoret.

L'Orange Bleue est une salle de concert de 520 places debout avec 1 studio de répétitions et 1 studio d'enregistrement. L'Espace Simone Signoret est un théâtre de 330 places assises. Les salles sont équipées en son et lumières. Les 2 salles, très proches l'une de l'autre sont à proximité immédiate du centre-ville.

Le projet est fortement soutenu par le Conseil d'Administration intégrant les partenaires cités précédemment. La configuration spécifique du projet confère à Bords 2 Scènes une identité particulière et originale tout en affichant une volonté artistique forte dans son articulation entre Musiques Actuelles et Arts de la Scène. L'EPCC est un outil majeur de la politique culturelle du territoire vitryat élargi.

Bords 2 scènes travaille en réseau avec les autres équipements de ville : conservatoire, médiathèque. Il a par ailleurs des liens privilégiés avec des projets associatifs, les acteurs de Saint-Dizier et l'office du tourisme du Lac du Der entre autres.

Les enjeux, qui seront plus amplement développés aux candidats appelés à rédiger un projet, tournent autour de : l'équité culturelle, l'attractivité du territoire, le soutien aux artistes, la diffusion de spectacles, la sensibilisation et l'éducation des publics.

L'EPCC offre une saison culturelle à un large public, permettant à chaque citoyen d'accéder à une offre culturelle diversifiée. Il dispose d'un budget de 1,2 million d'euros et d'une équipe de 12 salariés permanents.

Description du poste

En lien avec le conseil d'administration et sa présidente, dans le cadre des prérogatives de chacun définies par la loi du 4 janvier 2002 modifiée par la loi du 22 juin 2006, la direction doit :

- mettre en œuvre un projet artistique et culturel avec des objectifs à court, moyen et long terme pour amplifier le rayonnement de l'EPCC sur le territoire ;
- mettre en œuvre une dynamique culturelle forte et reconnue, autour d'enjeux territoriaux, sociaux et artistiques ;
- piloter une équipe en place qui est en capacité de proposer une programmation, de concevoir les projets d'actions culturelles, d'être à l'écoute des attentes des équipes artistiques en termes de soutien à la création ;

- veiller au respect du cadre budgétaire et conduire une démarche d'évaluation des actions menées ;
- rechercher de nouvelles sources de financement ;
- s'inscrire dans les réseaux professionnels (GRABUGE, QuintEst, TIGRe...) ;
- intégrer les enjeux sociétaux de décarbonation de la culture et de parité hommes /femmes dans le projet de l'EPCC.

Description du profil recherché

- Bonne connaissance du secteur culturel et de son environnement professionnel, des réseaux, des institutions.
- Aptitude confirmée à dialoguer, négocier, fédérer.
- Créativité et sens de l'initiative.
- Qualités d'organisation et de rigueur.
- Forte capacité d'investissement professionnel.

Description de l'expérience recherchée

- Appétence pour la culture
- Capacités managériales avérées
- Pratique des procédures d'évaluation des politiques publiques.
- Bonne connaissance de la démarche de création artistique, de manière transversale à tous les champs du spectacle vivant et en particulier dans le champ des musiques actuelles.

Date de prise de fonction

Automne 2023

Date limite de candidature

Au plus tard le 30 mars 2023

Rémunération envisagée

Rémunération selon la grille SYNDEAC (Groupe 1)

Lieu

Vitry-le-François (51)

Adresse du recruteur

Les candidatures (comprenant une lettre de motivation mettant en avant les idées générales sur le projet, ainsi qu'un CV), sont à adresser au plus tard le 30 mars 2023 sous format électronique à :

Madame la Présidente de l'EPCC Bords 2 Scènes à l'adresse courriel suivante :

- direction@bords2scenes.fr

Copie à :

- DRAC Grand Est : aurelie.roguin@culture.gouv.fr

- Région Grand Est : yohann.lemare@grandest.fr

- Ville de Vitry-le-François : aguillemin@vitry-le-francois.net

Pour toute information complémentaire, prendre contact avec :
Henri DIDONNA : direction@bords2scenes.fr